附件3

歌曲演绎类活动实施方案

一、活动对象

全省普通高校全日制在校学生。

二、报送数量

由各高校统一报送，每校限报原创歌曲和改编歌曲各5项。

三、作品要求

（一）内容要求

作品分为原创歌曲和改编歌曲两种类型。原创歌曲指完全自主作词作曲的音乐作品，或借鉴部分现成作品（不超过八小节）的音乐元素创作的音乐作品；改编歌曲指在某歌曲作品首发表演形式基础上进行改编和创新的二度创作作品。歌曲要抒发爱党爱国爱校之情，赞美师生情谊、亲情友情，反映朝气蓬勃的当代校园生活，曲风应朴实明快，歌词健康向上，韵律富有节奏，洋溢青春活力，弘扬校园正能量。

（二）格式要求

作品为MP4格式，分辨率不小于1920PX×1080PX，时长不超过6分钟，视频大小不超过300M，另须以WORD格式提交歌词。

（三）其他要求

每项作品限报1名指导教师，每项作品作者限3人以内。

四、报送要求

此项活动由华南农业大学承办。各高校要对推荐作品加强审核，对作品的立场观点、原创性进行把关，并于8月25日前将推荐表、汇总表及作品电子版存储入U盘寄送至广州市天河区五山路483号华南农业大学行政楼227室（联系人：周志荣，联系电话：020-85280084）。

歌曲演绎类活动作品推荐表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 学校名称 | |  | | |
| 队伍名称 | |  | | |
| 作品类别 | | （请在所选类别前划“√”，二选一）  改编歌曲 原创歌曲 | | |
| 作者 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 院系专业 |  | 年 级 |  |
| 指导教师 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 部门职务 |  | 职 称 |  |
| 其他成员 | 姓 名 | 院系专业 | 年 级 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品简介 | （限300字以内） | | | |
| 学校  意见 | （盖章）  年 月 日 | | | |

歌曲演绎类活动作品汇总表

学校名称（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校名称 | |  | | | | |
| 学校  联系人 | | 姓 名 | |  | 职 务 |  |
| 联系方式 | |  | 电子邮箱 |  |
| 通讯地址 | |  | 邮 编 |  |
| 作品信息 | | | | | | |
| 序号 | 作品类别 | | 作品名称 | | 第一作者 | 指导教师 |
| 1 |  | |  | |  |  |
| 2 |  | |  | |  |  |
| 3 |  | |  | |  |  |
| 4 |  | |  | |  |  |
| 5 |  | |  | |  |  |
| 6 |  | |  | |  |  |
| 7 |  | |  | |  |  |
| 8 |  | |  | |  |  |
| 9 |  | |  | |  |  |
| 10 |  | |  | |  |  |